

# Shalom shavrim, Kanon (Israel)

H.D. 480

1. 2. 3. 4.

Kanon dazu:

1. 2.

A<sup>m</sup> D<sup>m</sup> A<sup>m</sup> D<sup>m</sup> A<sup>m</sup> D<sup>m</sup> A<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

Shalom shaverim, Kanon (Israel) 3-Stimme

(480)

1. 2. 3. 4.

Kanon dazu:

1. 2.

H<sup>m</sup> E<sup>m</sup> 4<sup>m</sup> E<sup>m</sup> H<sup>m</sup> E<sup>m</sup> H<sup>m</sup> E<sup>m</sup>

Detailed description: The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The top staff is a vocal line with four numbered phrases. The second staff is a 'Kanon dazu:' section with a melodic line. The bottom staff is a bass line with chords: H<sup>m</sup> E<sup>m</sup> 4<sup>m</sup> E<sup>m</sup> H<sup>m</sup> E<sup>m</sup> H<sup>m</sup> E<sup>m</sup>.