

# Ankunft der drei Könige

H.D. (2885 A)

**Intro** (A)

Chords: G, D, G

(B)

Chords: G, D, G, H<sup>m</sup>, G, G, D, H<sup>m</sup>, G

(A<sub>2</sub>)

1. 2.

Chords: G, H<sup>m</sup>, H<sup>m</sup>, H<sup>m</sup>, H<sup>7</sup>, E<sup>m</sup>, H<sup>7</sup>, E<sup>m</sup>, A<sup>7</sup>, H<sup>m</sup>, E<sup>m</sup>, H<sup>7</sup>, E<sup>m</sup>, D, G

(B<sub>1</sub>)

1.

Chords: D, G, H<sup>m</sup>, G, G, D, H<sup>m</sup>, G, E<sup>m</sup>, H<sup>m</sup>, E<sup>m</sup>

Ankunft der drei K.

2885 B

①

Handwritten guitar chords:  $H^m$ ,  $Fis$ ,  $E^m$ ,  $D$ ,  $E^m$ ,  $C$ ,  $H^m$ ,  $E^m$ ,  $D$ ,  $G$ ,  $H^7$

②

Handwritten guitar chords:  $E^m$ ,  $A^m$ ,  $D$ ,  $G$ ,  $E^m$ ,  $C$ ,  $G$ ,  $H^7$ ,  $E^m$

③

*fine*

Handwritten guitar chords:  $C$ ,  $G$ ,  $D$ ,  $G$ ,  $H^m$ ,  $E^m$ ,  $H^m$ ,  $H^m$

*fine*

④

Handwritten guitar chords:  $Fis$ ,  $H^m$ ,  $E^m$ ,  $E^m$ ,  $H^m$ ,  $G^7+$

folgt ①  
al fine

# Ankunft der drei Könige B-Stimme

(2885A)

Intro

(A)

(B)

(A<sub>2</sub>)

(B<sub>1</sub>)

Ankunft der drei K. B-Stimme

2885 B

③

④

⑤

*fine*

⑥

*Allegro*  
*al fine*