

Wie komm ich denn zur Tür herein (D, Köln 19. Jahrh)

(1208)

*Lied*

D<sup>7</sup> G<sup>m</sup> G<sup>4</sup> G<sup>m</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m</sup> G<sup>4</sup> G<sup>m</sup> G<sup>4</sup> G<sup>m</sup> D<sup>7</sup>

G<sup>m</sup> C<sup>6</sup> G<sup>m</sup> C<sup>6</sup> G<sup>m</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m</sup> C<sup>6</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m</sup> D<sup>7</sup>

*Zwsp.*

G<sup>m</sup> E<sub>5</sub> B C<sup>m</sup> B C<sup>m</sup> G E<sub>5</sub> B C<sup>m</sup> B

C<sup>m</sup> C<sup>4</sup> C<sup>m</sup> C<sup>4</sup> C<sup>m</sup> C<sup>4</sup> C<sup>m</sup> C<sup>4</sup> C<sup>m</sup> C<sup>4</sup> C<sup>m</sup>

Wie komm ich denn zur Tür herein B-Stimmensatz: H.D. (1208)

Lied

Handwritten chord symbols: E7, A<sup>m</sup>, A<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, A<sup>m</sup>, E7, A<sup>m</sup>, A<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, A<sup>m</sup>, A<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, A<sup>m</sup>, E7

Handwritten chord symbols: A<sup>m</sup>, D<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, A<sup>m</sup>, D<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, A<sup>m</sup>, E7, A<sup>m</sup>, D<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, E7, A<sup>m</sup>, E7

Zwsp

Handwritten chord symbols: A<sup>m</sup>, F, C, D<sup>m</sup>, C, D<sup>m</sup>, A, F, C, D<sup>m</sup>, C

Handwritten chord symbols: D<sup>m</sup>, D<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, D<sup>m</sup>, D<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, D<sup>m</sup>, D<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, D<sup>m</sup>, D<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, D<sup>m</sup>, D<sup>4</sup>/<sub>2</sub>, D<sup>m</sup>